

Dirigierkurs

Der Chorklang als Spiegel des Dirigenten –
 Kompaktkurs mit Bernhard Schmidt und Stephan Kocheise



Der Workshop setzt sich zum Ziel, Chorleitenden aller Leistungsstufen zu helfen, ihre Chorarbeit zu evaluieren und – wo möglich – zu verbessern.

Neben gruppenpsychologischen und probenmethodischen Aspekten soll dabei natürlich auch an Bewegungsmustern gearbeitet werden: Wie genau wirken sich unsere Körperhaltungen und Gesten auf den Klang unserer Chöre aus? Was können wir ändern, um auch nonverbal den Klang unserer Chöre unmittellbar zu beeinflussen?

Die Teilnehmenden werden mit den Dozenten sowohl im Einzelunterricht als auch mit Chören des Badischen Chorverbands an ausgewähltem Repertoire arbeiten. Eine Repertoireliste wird nach der Anmeldung versendet. Auch selbst gewählte Stücke können vorbereitet werden.

Was muss ich tun?

Der Teilnehmerbeitrag beläuft sich auf 90 € für Chorleitende aus dem Badischen Chorverband und 130 € für externe Chorleitende.

Um sich anzumelden, senden Sie bitte eine E-Mail an lena.moeller@ bcvonline.de mit Ihren Kontaktdaten und aktuellen Vereinen / Chören, bei denen Sie tätig sind.

Im Ehrenbergsaal ist eine passive Teilnahme als Zuhörer möglich. Hierfür ist die Teilnahmegebühr für die Badischen Chortage zu entrichten.

Weitere Infos unter www.bcvonline.de

Überblick Badische Chortage 2019

Samstag, 05. Oktober 2019

Samstag, 05. Oktober 2019						
Uhr- zeit	Rechbergsaal	Ehrenbergsaal	Seminar- raum 1	Seminarraum 2	Seminarraum 4	Seminarraum 5
09:00 - 10:30	Chor-Coaching* Tristan Meister und Mitglieder des Musik- ausschusses	Complete Vocal Technique 1 Patrick Bach	Beatbox Beginner Tonio Geugelin	Die Bühne im Griff Ingrid Vollmer	Singen in Grundschule/ Kinderchor Uli Führe	Dirigierkurs* Bernhard Schmidt, Stephan Kocheise
10:45 - 12:15		Complete Vocal Technique 2 Patrick Bach	TaKeTiNa Michael Siefke Birgit Hatzfeld	Rechtsfragen Teil 1 Malte Jörg Uffeln	Reine Frauensache Jochen Stankewitz	
12:25	Eröffnungsansprache im Rechbergsaal					
MITTAGSPAUSE						
14:00 - 15:30		Dirigierkurs* Bernhard Schmidt, Stephan Kocheise	Beatbox Fortge- schrittene Tonio Geugelin	Rechtsfragen Teil 2 Malte Jörg Uffeln	Versicherungs- schutz Thomas Vogel	Dirigierkurs* Bernhard Schmidt, Stephan Kocheise
16:15 - 17:45			Jazz-, Pop- und Gospelchor Martina Freytag	Datenschutz Prof. Dr. Hubert Kempter	Chor to go Tristan Meister	
Ab 18:00	Abendkonzerte u. a. mit dem Kammerchor Stuttgart, Twäng!, proVo-	*mit Anmeldung Coaching Workshops Vorträge Änderungen vorbehalten.				
	cal Münzesheim und Männerchor Kirrlach					
	und Männerchor			Sonnta		ober 2019
Uhr- zeit	und Männerchor	Ehrenbergsaal	Seminar- raum 1	Sonnta Seminarraum 2		ober 2019
	und Männerchor Kirrlach Rechbergsaal Chor-Coaching* Tristan Meister und	Ehrenbergsaal Complete Vocal Technique 1 Patrick Bach	raum 1		g, o6. Okt	ober 2019 Seminarraum 5 Dirigierkurs* Bernhard
zeit 09:00 -	und Männerchor Kirrlach Rechbergsaal Chor-Coaching* Tristan Meister	Complete Vocal Technique 1	raum 1 Jazz-, Pop- und Gospelchor	Seminarraum 2 Datenschutz Prof. Dr. Hubert	g, o6. Okt Seminarraum 4 Reine Männersache Jochen	ober 2019 Seminarraum 5 Dirigierkurs*
zeit 09:00 - 10:30	und Männerchor Kirrlach Rechbergsaal Chor-Coaching* Tristan Meister und Mitglieder des Musikaus-	Complete Vocal Technique 1 Patrick Bach Complete Vocal Technique 2	raum 1 Jazz-, Pop- und Gospelchor Martina Freytag Beatbox Beginner Tonio Geugelin	Seminarraum 2 Datenschutz Prof. Dr. Hubert Kempter Rechtsfragen Teil 1 Malte Jörg	g, 06. Okt Seminarraum 4 Reine Männersache Jochen Stankewitz Die Bühne im Griff	Ober 2019 Seminarraum 5 Dirigierkurs* Bernhard Schmidt, Stephan
zeit 09:00 - 10:30 10:45 - 12:15	und Männerchor Kirrlach Rechbergsaal Chor-Coaching* Tristan Meister und Mitglieder des Musikaus-	Complete Vocal Technique 1 Patrick Bach Complete Vocal Technique 2	raum 1 Jazz-, Pop- und Gospelchor Martina Freytag Beatbox Beginner Tonio Geugelin Ansprache im	Seminarraum 2 Datenschutz Prof. Dr. Hubert Kempter Rechtsfragen Teil 1 Malte Jörg Uffeln	g, 06. Okt Seminarraum 4 Reine Männersache Jochen Stankewitz Die Bühne im Griff	Ober 2019 Seminarraum 5 Dirigierkurs* Bernhard Schmidt, Stephan
zeit 09:00 - 10:30 10:45 - 12:15	und Männerchor Kirrlach Rechbergsaal Chor-Coaching* Tristan Meister und Mitglieder des Musikaus-	Complete Vocal Technique 1 Patrick Bach Complete Vocal Technique 2 Patrick Bach Dirigierkurs* Bernhard Schmidt,	raum 1 Jazz-, Pop- und Gospelchor Martina Freytag Beatbox Beginner Tonio Geugelin Ansprache im	Datenschutz Prof. Dr. Hubert Kempter Rechtsfragen Teil 1 Malte Jörg Uffeln Rechbergsaal	g, 06. Okt Seminarraum 4 Reine Männersache Jochen Stankewitz Die Bühne im Griff	Ober 2019 Seminarraum 5 Dirigierkurs* Bernhard Schmidt, Stephan Kocheise Dirigierkurs* Bernhard Schmidt,
zeit 09:00 - 10:30 10:45 - 12:15 12:25	und Männerchor Kirrlach Rechbergsaal Chor-Coaching* Tristan Meister und Mitglieder des Musikaus- schusses	Complete Vocal Technique 1 Patrick Bach Complete Vocal Technique 2 Patrick Bach Dirigierkurs* Bemhard	raum 1 Jazz-, Pop- und Gospelchor Martina Freytag Beatbox Beginner Tonio Geugelin Ansprache im Beatbox Fortge- schrittene	Seminarraum 2 Datenschutz Prof. Dr. Hubert Kempter Rechtsfragen Teil 1 Malte jörg Uffeln Rechbergsaal AGSPAUSE Carusos Maria Löhlein- Mader, Sonja Oeller-	g, o6. Okt Seminarraum 4 Reine Mannersache Jochen Stankewitz Die Bühne im Griff Ingrid Vollmer 13:15-13:45 Chorleiter- Ausbildung im BCV Matthias	Ober 2019 Seminarraum 5 Dirigierkurs* Bernhard Schmidt, Stephan Kocheise Dirigierkurs* Bernhard